

BIOGRAFIE DANIEL WOODTLI

JAZZTROMPETER, FLÜGELHORNIST, KOMPONIST.

Daniel Woodtli, geboren am 19.01.1974 in Bern, beginnt als Zehnjähriger mit dem Trompetenspielen. Nach vorwiegend klassischem Unterricht und abgeschlossener Primarlehrerausbildung absolviert er 2001 das Studium an der Hochschule für Musik in Bern / Bereich Jazz bei Bert Joris und Bill Williams. Zudem verzeichnet er Weiterbildungen bei Nicolas Payton, Terell Stafford, Claus Stötter, Malte Burba, Bobby Shew, Ingrid Jensen, Claudio Roditi und Bill Dobbins.

In jungen Jahren sammelt Daniel Woodtli Erfahrungen in kammermusikalischen Brassensembles, in symphonischen Orchestern, in der "Nationalen Jugend Brass Band", an Solistenwettbewerben, in Funkbands, Tanzorchestern und Musicalproduktionen, doch bald findet er seine Leidenschaft zum Jazz.

Als Sprungbrett gilt sicherlich der erste Rang am "Chrysler Jazz Competition 2000" am Jazzfestival Montreux mit seinem eigenen Sextett kurz vor Abschluss des Studiums.

Es folgt eine Ära geprägt von Big Band Tätigkeiten: Bereits in seiner Ausbildung kann er großartige Auftritte als Mitglied der *Swiss Jazz School Big Band* erleben am Jazzfestival Montreux und Bern, oder auf Einladung der IAJE in New York mit Gastsolisten wie Clark Terry, Bob Mintzer oder Phil Woods. 2001 wird er engagiert in der *Benny Golson All Star Big Band*, wo er Schulter an Schulter mit Randy Brecker und Wayne Bergeron in der Section bläst. Zudem spielt er als Mitglied im *Martin Streule Jazz Orchestra*, *David Regan Orchestra* oder der *Swiss Army Big Band*. Dort trifft er auf den Bandleader *Pepe Lienhard*, welcher ihn für zahlreiche Aushilfen in seiner Band engagiert. Im Zenit dieser Phase wirkt Daniel Woodtli als Mitbegründer und später als Teil der musikalischen Leitung im *Swiss Jazz Orchestra* mit hunderten von glanzvollen Auftritten.

2001 gründet er sein *Daniel Woodtli Trio* und sitzt ab erster Stunde in *Kaspar Ewalds Exorbitanten Kabinett*. Im Sommer 2005 öffnet sich eine neue Welt: nach einer Studioeinspielung wird er zum Mitglied in der Mundart Band *Patent Ochsner* berufen, welch ein Glück!

2012 gründet er zusammen mit den Tiroler Musikern Isa Kurz und Philipp Moll die alpinistisch-folkloristische Formation *Jütz*.

Seine Lehrtätigkeit übt Woodtli seit 2002 an der Musikschule Konservatorium Bern.

Nebst den bestehenden Schaffenschwerpunkten agiert Daniel Woodtli als vielseitiger Solist, Sideman, Studiomusiker, Komponist und Arrangeur in Projekten wie *Wabash*, *Take This* oder *Deep Submarine*; vermehrt auch in zeitgenössischer "Neuer Musik" wie *Der Schachspieler*.